

**Відділ освіти Великомоствівської ОТГ
Великомостівський ОЗЗСО І – ІІІ ступенів**

**Система роботи з обдарованими дітьми
(з досвіду роботи вчителів
творчої групи «Талан»
за 2018 -2019 н. р.)**

Від творчого вчителя – до творчого учня

Робота з обдарованими дітьми виступає одним із варіантів конкретної реалізації права особи на індивідуальність, яка вимагає належної змістової наповненості занять, зорієнтованості на новизну інформації та різноманітні види пошукової, розвиваючої, творчої діяльності. Формами роботи можуть бути групові та індивідуальні заняття під час уроків та в позаурочний час, факультативи. Зміст навчальної інформації має доповнюватись науковими відомостями, які можуть одержати в процесі виконання додаткових завдань у той же час, що й інші учні, але за рахунок швидшого темпу обробки навчальної інформації. Серед методів навчання обдарованих учнів мають переважати самостійна робота, пошуковий і дослідницький підходи до засвоєних знань, умінь і навичок. Контроль за їх навчанням повинен стимулювати поглиблене вивчення, систематизацію, класифікацію навчального матеріалу, перенесення знань у нові ситуації, розвиток творчих елементів у їх навчанні. Домашні завдання повинні мати творчий, диференційований характер. Неабияке значення має система позакласної та позашкільної роботи: виконання учнем індивідуальних завдань; відвідування гуртка або участь у тематичних заходах (вечорах любителів літератури, історії, фізики, хімії та ін.); огляди-конкурси художньої, технічної та інших видів творчості. Індивідуальні форми позакласної роботи передбачають виконання різноманітних завдань, участь в очних і заочних олімпіадах, конкурсах на кращу науково-дослідну роботу. Вчителі повинні послідовно стежити за розвитком інтересів і нахилів учнів.

ПАМ'ЯТКА

«ЩО ПОВИНЕН ЗНАТИ ПЕДАГОГ, ЯКИЙ ВИХОВУЄ ОБДАРОВАНУ ДИТИНУ?»

1. У талановитої дитини відразу помітні тонка спостережливість, зосередженість, посидючість, уміння

наполегливо переслідувати поставлену мету, самостійність і незалежність у діяльності.

2.Немотивований тиск та примус, нав'язування занять затримують прояви справжніх природних нахилів.

3.Занадто рання спеціалізація та «професіоналізація» збіднюють особистість. Необхідно гармонійно розвивати сукупність душевних і розумових сил, які становитимуть реальну користь у житті, допоможуть вихованцеві посісти гідне місце в суспільстві.

4.Талановитій дитині необхідно надавати не тільки свободу самодіяльності, а й можливість у певних межах обговорювати з дорослими свої наміри. У результаті виробляється самоповага та здатність критично оцінювати свої здібності й дії.

5.Інтенсивному розвитку природних задатків допомагають ознайомлення з різноманітною діяльністю, глибокі численні враження. Потрібні для творчості фарби, звуки, форми, рухи талановиті діти знаходять у спілкуванні з природою, яка пробуджує мислення, уяву, творчість.

6.Важливо не ігнорувати унікальності такої дитини, проте й не висловлювати надмірних захоплень її обдарованістю, не перетворювати життя дитини на інструмент задоволення батьківських амбіцій.

7.Природна допитливість обдарованих дітей є причиною безлічі запитань, якими вони «замучують» дорослих. Особливо складно з такими дітьми в школі, їх намагаються порівняти з іншими, підігнати під зручний стандарт звичайного, слухняного учня. Ось чому так часто ті, кого в дитинстві називають «вундеркіндами», з віком стають звичайними прагматичними людьми, які нічого оригінального, нового не створюють, а їхні досягнення не відповідають рівню їхніх здібностей.

8.Необхідно створювати всі умови для розвитку таланту, але не нав'язувати дитині своїх захоплень та інтересів, не культивувати необхідності будь-що досягти неперевершених результатів, не перевантажувати, не змушувати постійно

займатися улюбленою справою, бо це може відбити бажання цікавитися улюбленим заняттям, стати причиною неврозу або розвинути в дитині пихатість та претензійність.

9. Намагатися зменшити надмірну вразливість обдарованої дитини, вчити її гідно програвати і не сприймати невдачу як трагедію, володіти емоціями, робити все, щоб дитина не занижувала самооцінки і водночас не виставляла напоказ свою обдарованість.

10. Допомогати їй налагоджувати стосунки з дорослими і дітьми.

11. Якомога більше приділяти уваги її фізичній активності.

Творчі методи, які сприяють ефективній роботі з обдарованими дітьми:

- повага до бажання учнів працювати самостійно;
- надання дитині свободи вибору галузі застосування своїх здібностей, методів досягнення мети;
- індивідуальне застосування навчальної програми залежно від особливостей учня;
- заохочення роботи над проектами, запропонованими самими учнями;
- надання авторитетної допомоги дітям, які висловлюють відмінну від інших точку зору і у зв'язку з цим відчують тиск із боку ровесників;
- отримання максимальної користі з хобі, конкретних захоплень та індивідуальних нахилів;
- терпиме ставлення до можливого безладдя;
- заохочення захопленості у спільній діяльності;
- переконання учнів, що вчитель є їхнім одностороннім, а не ворогом.

У склад творчої групи «Талан» Великомоствіського ОЗЗСО І – ІІІ ступенів входять учителі різних навчальних дисциплін: української мови та літератури, зарубіжної літератури, математики, хімії, фінансової грамотності, історії, початкових класів.

Формами виявлення здібностей і реалізації талантів учнів школи є їхня участь у предметних олімпіадах, конкурсах, конкурсах-захистах науково-дослідних робіт.

Українська мова та література – конкурс знавців рідної мови імені Петра Яцика, конкурс імені Шевченка, «Різдво – 2019», «Сурми звитяги», захист проектів «Музей одного слова» (Глюз М.І., Грицай Н.М.).

Економіка – конкурс учнівського есе «Акули фінансів бізнесу» (Гриценко І.І.).

Хімія – еколого-економічні проекти: «Зберігаючи воду, заощаджую родинний бюджет» «Друге життя паперу», «Використання полімерів: еколого-економічний аспект», Інтернет-турнір природничих дисциплін (Галятовська Н.Б.).

Математика – участь у Всеукраїнському та Міжнародному конкурсах «Кенгуру», «Всеосвіта» - III етапи (Біловус О.М.).

На уроках у початкових класах відбувається впровадження STEM-освіти, яка розвиває інтерес до навчальних предметів природничо-математичного циклу.

«Учитель», «Броунівський рух» «Дебати» - комплекс вправ, через які реалізується технологія раціонального читання. Методи роботи, які застосовує учитель початкових класів Кондратюк Л.Ф.: «Коректурні вправи», «Повітряні кульки», «Великі перегони», «Маска».

Під час уроків зарубіжної літератури даються рекомендації для читання позапрограмних творів, опрацьовується додатковий матеріал із теорії літератури, учні складають есе (Іванісік Т.І.).

Отже, інноваційні педагогічні технології, освітньо-кваліфікаційне зростання вчителя, неперервний процес виховання творчої, обдарованої особистості створює в школі розвивальне середовище, що сприяє успіху учня.